|  |  |
| --- | --- |
| **Grille d’évaluation** | **Grand Oral** |

|  |
| --- |
| **Grille d’évaluation à compléter par le jury composé d’élèves et par le professeur.**   1. Surligner les critères observés lors de la prestation orale du candidat. 2. En jury, à l’aide de la grille d’évaluation, définir un niveau de maitrise et formuler un conseil pour progresser.   *Dans la colonne conseil, il s’agit, pour les membres du jury d’expliquer comment le candidat peut améliorer sa compétence (ex : « discours audible, mais débit trop rapide et articulation insuffisante » pour justifier d’une maitrise faible).*  **Ce document permet d’évaluer la prestation de l’élève, et doit ensuite lui permettre de compléter sa fiche de suivi personnelle.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critères d’évaluation** | | **Critères observés** | **Niveau de maitrise** | **Conseils** | **Note** |
| **Qualités orales** | Voix | Audible |  |  | /2 |
| Débit |
| Diction |
| Engagement | Ton |  |  | /1 |
| Pause |
| Convaincant |
| Posture | Droiture |  |  | /1 |
| Regard |
| Attention |
| Comm. Non verbale |
| **Connaissances et mise à portée du discours** | Connaissances | Notions |  |  | /2 |
| Vocabulaire | Vocabulaire |
| Syntaxe |
| Registre |
| Mise à portée | Clarté |  |  | /2 |
| Points nouveaux |
| Aide compréhension |
| **Qualité de construction de l’argumentation** | Organisation du discours | Problème initial |  |  | /4 |
| Plan |
| Transitions |
| Conclusion |
| **Qualité de la prise de parole en continu** | Gestion du temps | Durée totale |  |  | /4 |
| Temps équilibrés |
| Fluidité du discours | Pas d’hésitations |
| **Qualités de l’interaction avec le jury** | Être à l’écoute | Écoute / reformulation |  |  | /4 |
| Interaction | Réponse |
| Réactivité |
| Développement |
| Correction |

|  |  |
| --- | --- |
| **Grille d’évaluation** | **MC 90 (1/2)** |

|  |
| --- |
| **Grille d’évaluation à compléter par le jury composé d’élèves et par le professeur.**   1. Surligner les critères observés lors de la prestation orale du candidat. 2. En jury, à l’aide de la grille d’évaluation, définir un niveau de maitrise et formuler un conseil pour progresser.   *Dans la colonne conseil, il s’agit, pour les membres du jury d’expliquer comment le candidat peut améliorer sa compétence (ex : « discours audible, mais débit trop rapide et articulation insuffisante » pour justifier d’une maitrise faible).*  **Ce document permet d’évaluer la prestation de l’élève, et doit ensuite lui permettre de compléter sa fiche de suivi personnelle.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critères d’évaluation** | | **Critères observés** | **Niveau de maitrise** | **Conseils** | **Note** |
| **Qualités orales** | Voix | Audible |  |  | /2 |
| Débit |
| Diction |
| Engagement | Ton |  |  | /1 |
| Pause |
| Convaincant |
| Posture | Droiture |  |  | /2 |
| Regard |
| Attention |
| Comm. Non verbale |
| **Connaissances et mise à portée du discours** | Connaissances | Notions |  |  | /2 |
| Vocabulaire | Vocabulaire |
| Syntaxe |
| Registre |
| **Qualité de la prise de parole en continu** | Gestion du temps | Durée totale |  |  | /3 |
| Temps équilibrés |
| Fluidité du discours | Pas d’hésitations |