PLANNING DES SÉANCES



	PENDANT LA SÉANCE	POUR LA SÉANCE SUIVANTE
SEMAINE 1	Introduction Formation des groupes Traitement des données du sondage et présentation	Choisir une problématique à résoudre au sein du groupe en s'inspirant des données extraites du sondage
SEMAINE 2	Bases théoriques sur le son, la musique et l'audition	Affiner la problémtqieu choisie grâce aux connaissances acquisessur le thème
SEMAINE 3	Valider la problématique Formuler une hypothèse à tester Établir un protocole pour tester cette hypothèse	Réaliser le protocole
SEMAINE 4	Bases théoriques sur l'exploitation de données expérimentales	Réaliser le protocole
SEMAINE 5	Traitement des données expérimentales obtenues Exploitation des résultats	Préparer une présentation orale du projet avec introduction, problématique, hypothèse, protocole, résultats et conclusion
SEMAINE 6	Présentations orales des différents groupes	